

C.V

DATOS PERSONALES

Nombre: Andrea Carolina Bácares Jara

Fecha y lugar de nacimiento: 02/05/1987 de Villavicencio

Documento de Identidad: 1.020.724.163

Correo electrónico: cabaja75@gmail.com

Teléfono: 3133879068

FORMACIÓN ACADÉMICA

- Módulo I - II - Máster de la Obra Gráfica
Centro Internacional de la Estampa contemporánea. CIEC
Galicia, España.
2018
- Máster en Producción Artística con especialidad en Arte Público
Universidad Politécnica de Valencia. España
2010 -2012.
- Maestro en Artes Plásticas - Énfasis en el área Bidimensional.
Universidad El Bosque Bogotá, D. C.
2004- 2008

DISTINCIONES. Premios, Selecciones y Becas

- Premio Obras Artísticas Arte y Naturaleza. Ministerio de Cultura Colombia. 2021.
- Reconocimientos Nacionales XVII Salones Regionales de Artistas (Virtuales) 17 SRA.
Ministerio de Cultura. 2020.
- Beca de circulación internacional para artistas y demás agentes de las artes visuales - III
Ciclo. Ministerio de Cultura Colombia. 2019
- Premio Estudio y Residencia Artística Bloque Ciudad de Bogotá. Idartes. 2019
- Beca de Estudios y Edición de obra. Centro Internacional de la Estampa
contemporánea. CIEC. España. 2018
- Selección en la tercera convocatoria de Dossieres – Circulo A. México 2017
- Beca de Producción Artística. Fundación BilbaoArte. Bilbao. España. 2015

- Bolsa de trabajo. Ministerio de Cultura. Salones Regionales, Museo efímero del olvido, Bogotá. 2015
- Beca Ciudadanías Juveniles Locales. Fundación Gilberto Álzate Avendaño. Alcaldía de Bogotá. Colombia. 2014
- Premiada con el primer puesto. Exposición conflicto en Alta Resolución del Centro Nacional de Memoria Histórica, Bogotá, Colombia. 2013
- Selección en la XVI muestra Art Público/Universitat Pública, Universidad de Valencia. España. 2013
- Beca Programa Artistas Jóvenes Talentos. Estudios de Posgrado, ICETEX. Bogotá, Colombia. 2010
- Finalista Beca Roberto Villagraz, Escuela de Fotografía Efti, Madrid, España. 2010
- Proyecto Ganador en el Programa a Estímulos y Apoyos Concertados a iniciativas Culturales y Artísticas. Alcaldía Local de Usaquén y Cenatech (Fundación Centro Nacional De Tecnología). Bogotá, Colombia. 2010.
- Beca de Creación, Proyecto Universos Paralelos. Cámara de Comercio de Bogotá y el Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. 2009
- Reconocimiento a Mejor Obra Bidimensional, Salón de Agosto. Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. Bogotá, Colombia. 2008

EXPOSICIONES

- ¿Por qué los pájaros dejaron de cantar? Sala de Arte Asab. Universidad Distrital. Bogotá 2022 (Exposición individual)
- Feria del Millón. Bogotá. 2020.
- 5/36/21. Plural Nodo Cultural. Junio. Bogotá 2019
- Open Studio. Residencias en Bloque Ciudad de Bogotá. Mayo 2019
- De mujeres. Cuerpos, espacios y violencias. Teatro Galería Cafam de Bellas artes. Bogotá. Mayo - Julio 2018.
- Alumnos de CIEC. Forum Metropolitano da Coruña. España. Marzo. 2018.
- 9 Salón de Arte Joven. Club Nogal. Galería Club el Nogal. Bogotá, Septiembre, 2017
- Lumens. Encuentro nacional de fotografía química, alternativa y experimental. Neebex Galería y Fabrica Ojo Rojo Visual. Bogotá. Marzo 2017.

- Feria del Millón. Centro Creativo Textura. Bogotá, Colombia. 2016
- Open Studio. Fundación Bilbao Arte. 04 de diciembre a 18 de diciembre. 2015. España.
- Museo Efímero del Olvido. Salón Regional de Artistas - Ministerio de Cultura. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá. 05 de agosto – 05 de septiembre. 2015.
- Exposición Conflicto en Alta Resolución. Centro Nacional de Memoria Histórica. Biblioteca Nacional, Capitolio Nacional y Feria del Libro de Bogotá. 2014.
- Proyecto Década Tesis. Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. Agosto - Septiembre 2013. Bogotá, Colombia
- SELECTA. Galería Kir Royal. Julio, 2012. Valencia, España
- V Festival Internacional de Artes Visuales INCUBARTE, Institut Français de Valencia, 21 de junio hasta el 15 de julio, 2012. Valencia, España
- Exposición Balance de Grises, Galería Clínica Mundana, 15 de diciembre al 19 enero 2012. Valencia, España
- IV Festival de Artes Visuales INCUBARTE. Galería Arte-Facto 16/17/18 de Junio 2011, Valencia, España
- 42 Salón Nacional de Artistas. Museo de Arte Moderno de Cartagena - Ministerio de Cultura Noviembre 2010 a Febrero 2011. Cartagena. Colombia.
- 5 Salón de Arte Joven Club Nogal. Galería Club el Nogal. 15 de octubre a 13 de noviembre 2009. Bogotá, Colombia
- Universos Paralelos. Museo Arte Contemporáneo de Bogotá y la Cámara de Comercio de Bogotá. 8 de junio al 4 de julio 2009. Bogotá, Colombia.
- Love is in the air. Exposición colectiva. Museo de Arte Universidad Nacional. 26 noviembre 2008 al 31 de enero 2009. Bogotá, Colombia
- Proyecto Tesis. Los mejores trabajos de Grado. Museo de Arte contemporáneo de Bogotá. 20 septiembre hasta el 30 de octubre 2008. Bogotá, Colombia
- F.U. Propiedades D.C Festival Urbano de Artes Vivas, Audiovisuales y Plásticas. Hotel Nueva Granada. 24 al 27 de septiembre 2008. Bogotá.
- Salón de Agosto. Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. 2 de agosto hasta el 13 de septiembre 2008. Bogotá, Colombia.

RESIDENCIAS

- Artista Residente. Residencias Artísticas Bloque Ciudad de Bogotá. Idartes. 2019
- Artista Residente. Fundación Bilbao Arte. 2015. Bilbao, España.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

- Jurado. Portafolio Distrital de Estímulos. Idartes.
- Dirección del Proyecto “*La Carreta de la Memoria*”. Beca Ciudadanías Juveniles Locales. 2014.
- Tallerista en el marco de la exposición Conflicto en Alta Resolución. Conceptualización y realización del taller “*Álbum de Familia: Narraciones e imágenes de la memoria*”. Centro Nacional de Memoria Histórica. Bogotá 2014.
- Docente Universidad El Bosque
Cursos: “Historia del Arte en Colombia”, “Historia del Arte periférico”, “Apreciación del Arte”. Área Teoría e Historia del Arte.
2013-01 - 2013-02
- Docente Universidad El Bosque
Curso: “Taller tridimensional 4”, Área de Escultura.
2013-01 - 2013-02
- Coordinación de proyecto “*Los Caminantes*”. Programa a Estímulos y Apoyos Concertados a iniciativas Culturales y Artísticas. Alcaldía Local de Usaquén. 2010.
- Coordinación Egresados. Carrera de Artes Plásticas. Universidad El Bosque. 2009

OBRA EN COLECCIÓN

- Fundación BilbaoArte.
- Museo de Arte Contemporáneo de Bogotá. MAC.
- Fundación CIEC. Centro de la Estampa Contemporánea



ANDREA CAROLINA BACARES JARA
C.C 1020724163